

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ФИЛОСОФСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра истории отечественной философии

CORPUS AREOPAGITICUM В РУССКОМ ЗЕРКАЛЕ.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

для направления подготовки 47.03.01 – Философия
Направленность (профиль) - *Европейская философия*

Уровень квалификации выпускника - *бакалавр*

Форма обучения - *очная, заочная*

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2023

Corpus Areopagiticum в русском зеркале

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

к. филос. н. Н.В. Пуминова

Ответственный редактор:

к. филос. н., доц. Л.С. Ершова

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры истории отечественной философии

№ 6 от 04.04.2023 г. _____

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка.....	4
1.1 Цель и задачи дисциплины	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
2. Структура дисциплины	5
3. Содержание дисциплины.....	5
4. Образовательные технологии	6
5. Оценка планируемых результатов обучения	6
5.1. Система оценивания	6
5.2.Критерии выставления оценок	7
5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	9
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	10
6.1. Список источников и литературы	10
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» ...	12
6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.....	12
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины	12
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	13
9. Методические материалы	13
9.1. Планы семинарских занятий	14
9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ	15

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель курса - систематическое рассмотрение основных проблем и понятий средневековой философской культуры, формирование способности проводить межкультурные параллели, применяя полученные знания в научных исследованиях и преподавании.

Задачи курса:

- овладеть материалами по истории русской философии, основным явлениям интеллектуальной жизни средневековой Руси;
- формирование умения самостоятельно вести поиск материалов по интересующей проблематике;
- освоение навыков ведения дискуссий по проблемам русской философии.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-9 способность к планированию, организации и управлению своей профессиональной деятельностью и работой различных коллективов	ПК -9.2 Уметь применять методы совершенствования и самосовершенствования в профессиональной и общественной сфере	Знать: основные переводные памятники и оригинальной произведения древнерусской мысли. Уметь: использовать приобретенные знания традиционных и современных проблем истории отечественной философии в профессиональной деятельности. Владеть: умением работать с научными текстами и содержащимися в них смысловыми конструкциями.

1.3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «*Corpus Areopagiticum в русском зеркале*» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: введение в философию, античная философия, история России и прохождения практики по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: философия русского персонализма, образ истории культуры в русской философии, метафизика языка в России в 20 веке. и прохождения педагогической практики.

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часа (ов).

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
4	Лекции	20
4	Семинары/лабораторные работы	22
Всего:		42

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 66 академических часа(ов).

Структура дисциплины для заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
2	Лекции	4
2	Семинары/лабораторные работы	8
Всего:		12

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 96 академических часа(ов).

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	ИСТОРИЯ ПОЯВЛЕНИЯ И БЫТОВАНИЯ CORPUS`A AREOPAGITICUM В СРЕДНИЕ ВЕКА	Ересь монофизитов и Халкидонский собор. Вопрос об авторстве Corpus`a Areopagiticum. Дискуссии о времени написания Corpus`a Areopagiticum. Состав Corpus`a Areopagiticum. Схолии Максима Исповедника и первые ссылки на памятник в латинских текстах. Дионисий Ареопагит в Новом Завете и жития Дионисия Ареопагита. «Дионисий Ареопагит – автор Corpus`a Areopagiticum – Дионисий епископ парижский».
2	ФИЛОСОФСКОЕ УЧЕНИЕ ПСЕВДО-ДИОНИСИЯ АРЕОПАГИТА	Апофатическая и катафатическая теология. Теория символа. Пресущественность Бога и Божественные свойства (имена). Творение и божественные идеи. Христология Ареопагита и учение о троичности. Природа зла. Учение о богопознании и мистическом единении с Богом. Структура тварного бытия: идея иерархии. Учение о таинствах.
3	ИСТОРИЯ ПОЯВЛЕНИЯ	История переводов сочинений Псевдо-Дионисия Ареопагита на славянский язык. Общая характеристика русской

	CORPUS`A AREOPAGITICUM НА РУСИ	средневековой мысли. Основные переводные памятники и оригинальной произведения древнерусской мысли. Corpus`a Areopagiticum в полемике с новгородско-московскими ересями XV-XVI веков. Основные идеи жидовствующих.
4	ВЛИЯНИЕ CORPUS`A AREOPAGITICUM НА ГОТИЧЕСКУЮ АРХИТЕКТУРУ И РУССКИЙ ИКОНОПИСНЫЙ КАНОН	Иконоборческие течения на Руси XVI века. «Несходные подобия». Символика света у Псевдо-Дионисия Ареопагита и храмовая архитектура. Распад иконописного канона. «Дело Ивана Висковатого». «Вопросы и ответы по русской иконописи» Евфимия Чудовского и «Послании о видимом образе Божьем» Ивана Бегичева.
5	МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОЛЕМИКА В РЕЧИ ПОСПОЛИТОЙ XVI-XVII ВВ.	Распространение католического образования. Деятельность православных братств. Брестская уния. Рецепция произведений Дионисия Ареопагита в сочинениях православного писателя-полемиста Ивана Вишенского. «Палинодия» Захарии Копыстенского. Учение о четырёх составляющих таинства. Реформы Петра Могилы. «Перспектива» Кассиана Саковича vs «Лифос» Петра Могилы. Дискуссии конца XVII века: Григорий Скибинский.
6	CORPUS AREOPAGITICUM И РУССКИЙ РЕЛИГИОЗНЫЙ РАСКОЛ XVII ВЕКА	Общая характеристика русского религиозного раскола. «Житие» протопопа Аввакума. «Близостные» и «виновные» божественные имена у протопопа Аввакума и Дионисия Ареопагита. Соотношение истины и сущего. Идея непознаваемости божественной сущности. Идея эманации в «Снискание и собрание о божестве и о твари и како созда бог человека».
7	ВОСПРИЯТИЕ ИДЕИ ИЕРАРХИИ ПСЕВДО-ДИОНИСИЯ АРЕОПАГИТА В СРЕДНИЕ ВЕКА	Земная иерархия как зеркало иерархии небесной. Цель иерархии. Представления о светской и церковной иерархии в европейском средневековье. Дискуссии о единой главе земной иерархии. Идея иерархии в переписке Ивана Грозного и Андрея Курбского. Ангелы в Священном Писании. Ангельская иерархия у Дионисия Ареопагита, Григория Двоеслова, Фомы Аквинского. Расхождения в учении о последовательности ангельских чинов у русских мыслителей: Иван Вишенский, протопоп Аввакум, Петр Могила, и философские основания данной вариативности.

4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество
----------------	------------------

	баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	20 баллов
- контрольная работа	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация (устный ответ на вопрос) – зачет с оценкой		40 баллов
Итого за семестр		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
82-68/ С	«хорошо»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости

Текущий контроль успеваемости

Вопросы для дискуссии на семинарах

1. Ересь монофизитов и Халкидонский собор.
2. Вопрос об авторстве *Corpus`a Areopagiticum*.
3. Дискуссии о времени написания *Corpus`a Areopagiticum*.
4. Состав *Corpus`a Areopagiticum*.
5. Схолии Максима Исповедника и первые ссылки на памятник в латинских текстах.
6. Дионисий Ареопагит в Новом Завете и жития Дионисия Ареопагита.
7. «Дионисий Ареопагит – автор *Corpus`a Areopagiticum* – Дионисий епископ парижский».
8. Апофатическая и катафатическая теология.
9. Теория символа.
10. Пресущественность Бога и Божественные свойства (имена).
11. Творение и божественные идеи.
12. Христология Ареопагита и учение о троичности.
13. Природа зла.
14. Учение о богопознании и мистическом единении с Богом.
15. Структура тварного бытия: идея иерархии.
16. Учение о таинствах.

Вопросы для письменной контрольной работы

1. Вопрос об авторстве *Corpus`a Areopagiticum*. Схолии Максима Исповедника
2. Времени написания *Corpus`a Areopagiticum*. Ересь монофизитов
3. *Corpus Areopagiticum*. Общая характеристика памятника.
4. Апофатическое и катафатическое богословие. Учение о «пресущественности»
5. Ареопагитское учение о природе зла
6. История бытования *Corpus`a Areopagiticum* на Руси до XV века.
7. Ареопагитские мотивы в творчестве Максима Грека
8. Идеи Псевдо-Дионисия Ареопагита в готической архитектуре.
9. Влияние *Corpus`a Areopagiticum* на формирование иконописного канона
10. Структура тварного бытия. Идея иерархичности.

Промежуточная аттестация

Примерные вопросы для зачета с оценкой

1. Учение об ангельской иерархии в западном средневековом богословии: IV-XIII вв.
2. Вопрос о последовательности чинов ангельской иерархии в Ареопагитиках и у Григория Великого. Причины расхождения
3. *Corpus Areopagiticum* и формирование представление о земной иерархии
4. Идеи *Corpus`a Areopagiticum* в переписке Ивана Грозного с Андреем Курбским
Corpus Areopagiticum в межконфессиональной полемике 16-17 вв.: Василий Суражский, Захария Копыстенский
5. Рецепция произведений Дионисия Ареопагита в сочинениях Ивана Вишенского
Corpus Areopagiticum в дискуссиях о внешней мудрости.
6. Учение Ареопагитик о таинствах и его использование в XVII веке
7. Реформаторская деятельность Петра Могилы: «Православное исповедание», «Лифос».
8. Русские католики в Москве в конце XVII века: Григорий Скибинский.
9. Использование *Corpus`a Areopagiticum* Максимом Греком и Григорием Скибинским при критике догмата о *filioque*.
10. *Corpus Areopagiticum* в сочинениях протопопа Аввакума

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Источники

Основные

1. *Дионисий Ареопагит* О Божественных именах // Корпус сочинений Дионисия Ареопагита с приложением толкований преп. Максима Исповедника. СПб: Изд-во Олега Абышко, 2006. [Электронный ресурс]. Режим доступа: электронная библиотека e-libra.ru. URL: https://azbyka.ru/otechnik/Dionisij_Areopagit/o-bozhestvennykh-imenakh/
2. *Дионисий Ареопагит* О таинственном богословии // Корпус сочинений Дионисия Ареопагита с приложением толкований преп. Максима Исповедника. СПб: Изд-во Олега Абышко, 2006. Также [Электронный ресурс] URL: https://azbyka.ru/otechnik/Dionisij_Areopagit/o-tainstvennom-bogoslovii/
3. *Дионисий Ареопагит*. О небесной иерархии // Корпус сочинений Дионисия Ареопагита с приложением толкований преп. Максима Исповедника. СПб: Изд-во Олега Абышко, 2006. [Электронный ресурс]. Режим доступа: электронная библиотека e-libra.ru. Также [Электронный ресурс] URL: https://azbyka.ru/otechnik/Dionisij_Areopagit/o-nebesnoj-ierarkhii/
4. Лаодикийское послание // Библиотека литературы Древней Руси. Т.7. [Электронный ресурс]. Режим доступа: электронная библиотека e-libra.ru. [Электронный ресурс] СПб.: Наука, 1999. URL: <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=5072>

5. Первое послание Ивана Грозного Курбскому // Переписка Ивана Грозного с Андреем Курбским. М.: Наука, 1993. Также [Электронный ресурс]
URL: <http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=9106>
6. *Фома Аквинский*. Сумма теологии, вопросы 108-113 // Сумма теологии Часть 1, вопросы 75-119. [Электронный ресурс]. Режим доступа: электронная библиотека e-libra.ru. [Электронный ресурс]. Киев: Эльга, Ника-Центр, 2005.
URL: <https://azbyka.ru/otechnik/konfessii/summa-teologii-tom-3/>

Дополнительные

1. *Дионисий Ареопагит*. О церковной иерархии // Корпус сочинений Дионисия Ареопагита с приложением толкований преп. Максима Исповедника. СПб: Изд-во Олега Абышко, 2006. Также [Электронный ресурс] URL: https://azbyka.ru/otechnik/Dionisij_Areopagit/o-tserkovnoj-ierarkhii/
2. *Дионисий Ареопагит* Письма // Корпус сочинений Дионисия Ареопагита с приложением толкований преп. Максима Исповедника. СПб: Изд-во Олега Абышко, 2006. [Электронный ресурс]. Режим доступа: электронная библиотека e-libra.ru. Также [Электронный ресурс] URL: https://azbyka.ru/otechnik/Dionisij_Areopagit/pisma/
3. *Иоанн Дамаскин*. Точное Изложение Православной Веры [Электронный ресурс].
а. URL: http://www.krotov.info/acts/08/2/damascin_01.htm
4. *Иосиф Волоцкий*. Просветитель [Электронный ресурс]. («Слово первое»).
а. URL: https://azbyka.ru/otechnik/Iosif_Volotskij/prosvetitel/1
5. *Евфимий Чудовский*. Вопросы и ответы по русской иконописи // Философия русского религиозного искусства. М.: Прогресс, 1993. Святитель Григорий Великий Двоеслов. Беседа 34 // Святитель Григорий Великий Двоеслов Беседы на Евангелия. [Электронный ресурс] URL: https://azbyka.ru/otechnik/Grigorij_Dvoeslov/besedy-na-evangeliya/34

Литература

Основная

1. *Бычков В. В.* Образно-символическая основа мышления автора "Ареопагитик" // Вопросы философии. 2012. № 9. [Электронный ресурс]. Режим доступа: электронная библиотека e-libra.ru. Также [Электронный ресурс]. URL: http://vphil.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=601&Itemid=52
2. История русской философии: Учебное пособие. [Электронный ресурс] М.: ИФ РАН, 1998. URL: <http://znanium.com/go.php?id=345334>

3. Прохоров Г.М. Корпус сочинений с именем Дионисия Ареопагита в древнерусской литературе: (проблемы и задачи изучения) // Труды Отдела древнерусской литературы. Т. 31 [Электронный ресурс]. Л.: Наука, 1976. С. 351-361. URL: http://odrl.pushkinskiydom.ru/LinkClick.aspx?fileticket=hMnZy8JG_OY%3d&tabid=2277

Дополнительная

1. Корзо М. А. О некоторых изданиях Киевской митрополии в рукописном наследии Евфимия Чудовского // «Славяноведение». Москва, 2014. [Электронный ресурс]. № 2. С. 88-98
URL: https://iphras.ru/uplfile/ethics/slavyanovedenie_2014.pdf
2. Мильков В.В. Переводные философские сочинения в русской книжности конца XV – середины XVI веков: еврейские и арабские влияния // Историко-философский ежегодник 2016. Ин-т философии РАН. [Электронный ресурс] М.: Аквилон, 2016. С. 269-295.
URL: https://iphras.ru/uplfile/histph/yearbook/hpy_2016.pdf

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru>
 Большая библиотека <http://filosof.historic.ru/>
 Тексты <http://shkola.atSPACE.com/cat.htm>
 Современная философия <http://klinamen.com/>
 Античные и византийские авторы <http://miriobiblion.narod.ru/>
 Дж. Реале и Д. Антисери. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 1-4
http://abuss.narod.ru/Biblio/antisery/antisery_intro.htm
 «Ихтика» (универсальная библиотека) <http://ihtik.lib.ru/philosoph/edu.html>
 Библиотека Гумер <http://www.gumer.info/>
 Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>
 Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>
 Список библиотек и ресурсов <http://www.infofolib.info/libs.html>
 Восточная литература <http://www.vostlit.info/>
 Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>
 Библиотека сайта <http://www.philosophy.ru>
 Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>
 Электронная философская библиотека Ихтика <http://ihtik.lib.ru/index.html>
 Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>
 Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>

6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Информационный комплекс «Научная библиотека РГГУ» <https://liber.rsuh.ru/>
 Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>
 Книжный архив <https://www.klex.ru/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения аудиторных занятий по дисциплине необходима аудитория, оснащенная ПК и мультимедиа-проектором.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен проводится в устной форме или в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
 - для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1 Планы семинарских занятий

Цель семинарских занятий: научить ориентироваться в русской философии, овладеть навыками ведения дискуссий по философской проблематике.

Схема семинарского занятия (учебная пара длительностью 80 мин.): опрос на предмет усвоения теоретического материала (20 мин.), дискуссия по историко-философским проблемам (10 мин.), доклады (40 мин.), ответы на вопросы студентов (10 мин.).

ТЕМА 1 (4 ч.). Философское учение Псевдо-Дионисия Ареопагита

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Катафатическая теология. «О Божественных именах».
2. Учение о богопознании и мистическом единении с божественной сущностью.
3. Идея иерархии и божественного порядка.
4. Учение о таинствах.

ТЕМА 2 (2 ч.). История появления Corpus`a Areopagiticum на Руси

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. История переводов Corpus`a Areopagiticum на славянский язык.

2. Богословие Иоанна Дамаскина как канал трансляции Ареопагитик на Русь.
3. Corpus Areopagiticum и еретические движения на Руси XV – XVI веков.
4. Ареопагитские идеи в учении Максима Грека.

ТЕМА 3 (4 ч.). Corpus Areopagiticum и русский религиозный раскол XVII века

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Учение о «Божественных именах» у Псевдо-Дионисия Ареопагита и у протопопа Аввакума.
2. Вопрос о соотношении истины и сущего.
3. Катафатическая теология Дионисия Ареопагита у протопопа Аввакума.

ТЕМА 4 (4 ч.). «Восприятие идеи иерархии Псевдо-Дионисия Ареопагита в средние века»

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Принципы иерархического устройства тварного мира и функции иерархии у Псевдо-Дионисия Ареопагита, Григория Великого и Фомы Аквинского.
2. Идея иерархии в переписке Ивана Грозного с Андреем Курбским.
3. Учение о небесной иерархии в русской мысли XVII века.

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Контрольная работа должна представлять собой самостоятельно выполненный ответ на один из предложенных вопросов, объемом 1-2 листа А4, демонстрирующий знание соответствующего раздела дисциплины.